

Materiali crossmedialità

Videogiochi

[i videogiochi sono cultura?](#) Francesco Toniolo TedEx

no man's sky

Myst

wavetale

god of war

the path

machinarium

dear esther

gone Home

everybody's gone the rapture

GONE HOME

uncharted

assassin's creed

call of duty

the last of us

red dead redemption 2

cortometraggi e film

Mister Hublot regia di Laurent Witz, Alexandre Espigares, 2014

The lost Thing regia di Shaun Tan and Andrew Ruhemann

Nel paese delle creature selvage, regia di Spike Jonze, sceneggiatura di Spike Jonze e Dave Eggers dal romanzo di Dave Eggers ispirato all'albo di Maurice Sendak, Colonna sonora di Karen O

Hugo Cabret, regia di Martin Scorsese dal Romanzo di Brian Selznick, 2011

HOOK, CAPITAN UNCINO, Steven Spielberg, 1991

MIRRORMASK, David McKean, 2005

AVATAR, James Cameron, 2009

MATRIX, Larry Wachowski, Andrew Wachowski, 1999

TIDELAND, Terry Gilliam, 2005

ALICE IN WONDERLAND, Tim Burton, 2010

CAPPUCETTO ROSSO SANGUE, Catherine Hardwicke, 2011

ASSASSIN'S CREED, Justin Kurzel, 2016

Podcast Game over

Esempi di Albi

Cappuccetto rosso una storia moderna. Storia e illustrazioni di Roberto Innocenti. Testo di Aaron Frisch. Edizioni La Margherita

Sector7, David Wiesner, Orecchio Acerbo

Il sogno del Nautilus, David Almond, Orecchio Acerbo

La cosa smarrita, Shaun Tan, Tunué

SITO FANFICTION: [EFP](#)

Saggio

Cajelli, Diego-Toniolo, Francesco Storytelling crossmediale. Dalla letteratura ai videogiochi, Unicopli